PEQUENOS MUNDOS IMAGINARIOS



E OS SERES QUE HABITAM Edição: "Escuta só prá você ver"





"Brincar é Ler e Interpretar o Mundo"

Roquinho

... Carretel Cultural e Rabiola Casa Escola têm se juntado para pensar e elaborar práticas e sonhar mundos!

Nessa proposta para a décima terceira edição do Festival "Pequenas Sessões", de maneira muito especial, somam experiências para pensar uma nova ação para o projeto "Pequenos Mundos Imaginário e os Seres que Habitam".

Nesta edição denominada "Escuta Só Prá Você Vê", propõem, em diálogo com o tema do Festival e as ações do Projeto "Encontros para Brincar", uma audição dos Sons urbanos do bairro Jardim Felicidade, vozes, histórias, pássaros, rios, trânsito, ventos e suas imagens correspondentes, para arquitetar em argila e outros materiais da natureza, o mundo que essas gamas, sonoras e visuais, inspiram.



A Proposta

Duração: 03 horas

Desenvolvedor: Roquinho, Camila Amy e Ramayan Sol

Tema:

"Pequenos Mundos Imaginários Escuta Só Prá Você Ver"...

Um Encontro regido pela alegria de Brincar...

Brinquedos e brincadeiras tradicionais da infância brasileira abrem o encontro.

Cantigas de Roda e Verso, brincadeiras de Mão, Camas de Gato, O que é, O que é?, são motes para que mães, filhas, educadoras, pais, se associem para a construção dos "MiniMundos". Uma experiência individual, mas também coletiva.





Dinâmica

Começamos Brincando. Experimentando um amplo repertório de Brincadeiras tradicionais da infância Brasileira.

Tomamos um café em que cheiros, sabores e acolhimento afetuoso já são inspirações.

Depois empreendemos pela comunidade um pequeno passeio, marcado por brincadeiras, observações da arquitetura, pela observação do sons...

Ao voltarmos, nos sentamos para em descanso e de olhos vendados, ouvir: pequenos relatos sobre a história do lugar, sons gravados e relacionados ao trajeto feito e sons do Mundo e das suas Vastidões.

De volta dessa imersão sonora, brincamos de imaginar um Mundo ideal e Futuro que gostaríamos de construir e os princípios e as regras que regeriam esse Mundo sonhado. Pronto! Esses princípios e regras passam a orientar a Construção do nosso Mundo Imaginário.

A partir daí, os participantes, regidos por suas imaginações e, amparados por elementos da Natureza, dispostos à sua volta, elaboram mini-estruturas: arquiteturas, geografias, abrigos e seres imaginários. A produção de cada uma, de cada um, vai sendo organizada em um espaço comum, de modos que um pequeno mundo se forme.

Parte do que é construído é levado pelas pessoas, parte fica e pode gerar uma pequena exposição que conta da experiência.



MATERIAL / EQUIPAMENTO

A ação acontecerá na sede da **Rabiola Instituto Cultural de Arte e Educação**, no Jardim Felicidade, onde essa instituição atua de maneira perene. Todo o material, ferramentas e equipamentos, já estão assegurados.

Materiais Necessários:

- Argila escolar
- Tabatinga
- Pau de Piteira
- Barbante
- Papel "A4"
- Papel Crepom
- Lapis de Cor, Lápis Grafite, Canetinhas (Projetos)
- Rolo Papel Branco de 1m de largura / 30m comprimento
- Palitos de churrasco / de dente / de picolé
- Materiais da Natureza: pedrinhas, sementes, frutos, gravetos, flores
- Rolo de fita crepe
- Bobina de papel Branco (1m de largura)

Ferramentas

Tesouras escolares

Espaço / Equipamento

- Espaço amplo, que comporte brincadeiras
- Projetor com som







Proponente

A Carretel Cultural possui como membro fundador Roque Antônio Juaquim, o Roquinho, brincante e observador da Cultura da Infância. Desenvolve ao longo dos últimos 20 anos práticas, reflexões e registros acerca do Brincar como traço elementar da Cultura e Identidade de um povo, e sobre a importância do Brincar para a plenitude do desenvolvimento humano. Pesquisa e sistematiza aspectos da cultura brasileira e busca na força universal e atemporal do brincar, inspiração para construção dos seus métodos.

Contatos Carretel Cultural

www.carretelcultural.com.br https://www.instagram.com/carretelcultural/ www.youtube.com/channel/UCKPGmxbGzS0JX KXRmwl15IQ

Fone: 31 9 8419-2321



Rabiola

A Rabiola é um Instituto Cultural, que busca promover o acesso à arte, cultura, educação e cidadania nas periferias de Belo Horizonte. Desenvolve projetos relevantes na cidade como a 'Casa Escola'; 'Mandando a Real'; "Quintal Cultural", "Voos Rasantes", "Encontros Para Brincar ", dentre outros projetos de fomento e valorização do patrimônio cultural imaterial, da arte e comunicação popular. O espaço da casa escola é um lugar para ser, fazer, sentir e pensar. Está situada no Conjunto Felicidade, periferia da zona norte de Belo Horizonte, aberta a dezenas de crianças, adolescentes e seus familiares. Fundada em 2017 na Vila da Paz, por Camila Amy e pelo Ramayan Sol, ambos artistas, educadores, pesquisadores da cultura da infância e empreendedores sociais de base favelada. Tendo como diferencial suas metodologias de ensino, a criação de redes e modos de pensar.

